



**MALESCORTO 2017**  
**XVIII EDIZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEI CORTOMETRAGGI**  
**Dal 24 al 29 luglio 2017**  
**Relazione preventiva**

➤ **I PARTNER**

La 18<sup>a</sup> edizione di Malescorto, festival internazionale di cortometraggi, è organizzato dal **Comune di Malesco** e dall'**Ecomuseo ed Leuzerie e di Scherpeliff**. L'evento è realizzato con il sostegno di: **Fondazione Comunitaria del VCO, Regione Piemonte, Fondazione BPN per il Territorio, Ente Parco Nazionale Val Grande, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle province di Novara e Verbano Cusio Ossola ed Associazione Musei dell'Ossola**. Da quest'anno si aggiunge un'altra collaborazione con il **Centro Servizi del territorio**, grazie all'istituzione di una sezione speciale dal titolo "Volontariato e solidarietà".

Gli eventi collaterali del 2017 saranno organizzati con la collaborazione di: **Festival Tones on the Stones, Proloco di Malesco, Acquamondo di Cossogno, Rassegna Montagna & dintorni**.

➤ **LE OPERE RICEVUTE**

Dopo il record assoluto dell'edizione 2014, Malescorto non ha deluso le aspettative.

Nel 2016, la giuria di preselezione ha visionato **510** film corti, provenienti da **47** nazioni diverse, coinvolgendo i 5 continenti. Negli ultimi 10 anni hanno partecipato **84 Nazioni**. Dopo l'Italia, continua ad essere la Spagna a fornire il maggior numero di corti iscritti, quest'anno ben 121; seguono Germania, Francia, UK, Polonia, Canada.

Dopo un'accurata selezione sono stati promossi alla fase finale, 41 opere di cui: 10 realizzate dagli istituti Scolastici, 5 Corti di animazione, 3 Corti Documentari, 18 Corti di Finzione, 1 Corto Animazione/Finzione e 4 Corti Ecologici.

Le nazioni finaliste: Italia 32 corti, Spagna 4 corti, Francia 2 corti, Argentina, Australia, Cina, Germania, Polonia, Rep. Ceca, Perù, Kenya 1 corto.

I cortometraggi finalisti trattano diverse tematiche tra cui problematiche sociali ed ambientali e appartengono a diversi generi, da quello drammatico a quello comico.

Presenti anche commedie intelligenti, che spingono alla riflessione con ironia mostrando con coraggio, una realtà da un diverso punto di vista. Un dato curioso: tra i 510 partecipanti, 25 film portavano come titolo il nome di una donna, tra cui i finalisti: Helene, Lia, Lila e Lucie.

Tra i partecipanti una cinquantina di corti realizzati dalle scuole, 10 dei quali giunti in finale.

### ➤ INCREMENTO DI PUBBLICO

Nel corso della 17° edizione, come negli anni precedenti, i presenti in sala hanno potuto, con il cosiddetto **premio del pubblico**, contribuire a decretare un vincitore della sezione popolare e partecipare all'estrazione di bellissimi premi (offerta dalle associazioni e dagli esercenti della zona).

Altre iniziative vengono proposte con lo scopo di fidelizzare i partecipanti al Festival e coinvolgere gli esercizi commerciali.

Anche per il 2017, sarà riproposto al pubblico di Malescorto, il **Menu Malescorto**, in collaborazione con i ristoratori del territorio. Rispetto alla prima edizione dell'iniziativa, dal 2015, e' stato possibile, non soltanto cenare nelle serate del festival, ma anche pranzare in uno dei ristoranti convenzionati.

Le serate vedono la partecipazione di un pubblico sempre più numeroso ed attento, formato, sia da valligiani sia da turisti, segno tangibile del fatto che la manifestazione sta guadagnando consensi a livello locale ma anche al di fuori dei confini vigezzini. Un incremento sicuramente favorito dalla capillare **azione di promozione** messa in atto che ha previsto, come lo scorso anno, la distribuzione di locandine ma soprattutto di 10000 flyer, manifesti 70x100 e striscioni 6x3. Da sottolineare la presenza di Malescorto in diversi siti (specializzati e di partner) e sul materiale informativo di altri enti e associazioni.

### ➤ LE NUOVE SEZIONI DEL FESTIVAL

Dal 2016 è stato istituito un premio assoluto di Malescorto, attribuito al miglior corto, indipendentemente dall'appartenenza ad una specifica sezione.

Confermata per il 2017 la collaborazione con l' **Ordine degli Architetti di Novara e VCO** che attribuisce un premio al corto ambientato nella miglior location interna o esterna.

Per la XVIII edizione, la sezione a tema ecologico è stata ripensata, grazie alla collaborazione del Parco Nazionale della Val Grande.

Il premio, istituito nel 2013 come azione della **Cets (Carta europea del turismo sostenibile)** e denominato **Free and wild**, inizialmente intendeva valorizzare i lavori realizzati all'interno dei confini del Sesia Val Grande Geopark; dallo scorso anno ha assunto maggior rilevanza, diventando il punto di riferimento della sezione ecologica.

Nel **premio ecologia**, sostenuto dal Parco Nazionale, rientrano corti di vario genere (finzione, documentari e animazione) che sapranno descrivere il rapporto uomo/natura prestando attenzione all'ecologia, al riciclo ecc. Il premio di questa sezione si è rivolto a tutti, senza limitazioni territoriali. **Free and wild**, nel 2017, sarà assegnato alla società di produzione del miglior cortometraggio realizzato all'interno di aree protette, parchi e geoparchi o in generale riguardanti tali ambiti, senza limitazioni territoriali.

Dal 2016, l'**Associazione Musei dell'Ossola**, si è fatta portavoce del premio Miglior corto di **Animazione**.

Novità del 2017 la sezione dal titolo "**VOLONTARIATO E SOLIDARIETÀ**" 2017 (speciale classifica di sezione con i seguenti premi: € 300.- al primo classificato, € 200.- al secondo ed € 100.- al terzo), assegnato al miglior corto ispirato al tema "volontariato e solidarietà". I premi verranno attribuiti non in denaro ma in servizi dal CST - Centro Servizi per il Territorio Novara-VCO (quantificati sulla base del corrispettivo valore in denaro del premio stesso) e saranno assegnati esclusivamente alle organizzazioni di volontariato della provincia di Novara e del VCO (e accreditate al CST) sia direttamente presentatrici di cortometraggi oppure attraverso le persone singole partecipanti che avranno il riconoscimento del titolo ma che dovranno destinare il premio ad un'organizzazione di volontariato a loro scelta (con le caratteristiche di cui sopra).

➤ **Gli EVENTI correlati al Festival ed organizzati durante la manifestazione**

Grazie a **Malescorto 360° Events**, il Festival vive tutto l'anno anche fuori dai confini locali.. Numerose le collaborazioni con altri soggetti attivi sul territorio. Malescorto negli anni scorsi è stato ospite del Film Festival Centovalli (CH) e di LetterAltura e ha collaborato con diverse associazioni Cineforum del territorio.

Numerosi gli eventi collaterali organizzati in queste diciotto edizioni, tra cui laboratori per bambini, convegni, workshop, concerti, sonorizzazioni, mostre, proiezioni, attività didattiche.

Da non dimenticare gli appuntamenti ricorrenti che da anni arricchiscono la programmazione del festival.

A luglio, come di consuetudine, si terranno un paio di serate relative ad **Aspettando Malescorto** presso l' Acquamondo di Cossogno. L'iniziativa offre al pubblico la possibilità di rivedere o scoprire per la prima volta, alcuni corti delle passate edizioni.

Un altro appuntamento a cui il festival partecipa da tempo è **MONTAGNA & DINTORNI**, rassegna culturale dedicata alla montagna, che si svolge ad ottobre, a Vogogna, presso il Castello visconteo.

Per la 18ª edizione del festival si intendono proporre alcune iniziative in collaborazione con altri soggetti attivi sul territorio.

Partner di Malescorto 2017 sarà **la Proloco, ufficio lat di Malesco** con cui nell'ambito di Malescorto 360° events, verrà organizzata una serata, nel corso della stagione estiva. L'iniziativa vedrà come protagonisti i musicisti del nuovo gruppo **OlmO**, impegnati nella sonorizzazione di una serie di cortometraggi.

Per maggiori informazioni a riguardo si veda il paragrafo denominato "Malescorto e i giovani".

Il festival nella cave **Tones on the Stones**, giunto alla sua 11ª edizione, ospiterà Malescorto. Nell'ambito di **Tones on the Stones kids** verrà proiettato un cortometraggio sul tema "streghe", durante l'evento "**Filtri, magie e sortilegi**" che si svolgerà il 9 luglio, negli Orridi di Uriezzo. La collaborazione porterà ad uno scambio reciproco di visibilità e il materiale informativo di Malescorto, sarà distribuito nel corso dell'iniziativa.

Per quanto riguarda invece la programmazione classica del festival, le opere in concorso saranno proiettate nell'arco di quattro serate, da **lunedì 24 a giovedì 27 luglio**. Durante la serata di venerdì, caratterizzata tradizionalmente da una pausa del concorso internazionale per cortometraggi, l'edizione 2017 darà spazio per la prima volta al mondo

delle **serie web**: produzioni sempre più diffuse a livello mondiale, pensate per una fruizione audiovisiva multimediale con impostazione produttiva sia professionale che amatoriale. Ogni episodio di cui si compone una serie web, del resto, altro non è che un cortometraggio veicolato sui piccoli schermi dei nuovi media (pc, tablet, smartphone), diffuso sulle più comuni piattaforme on-line di condivisione video (in particolare youtube) e replicato serialmente su più puntate. La serata del sabato è dedicata alla proiezione alla premiazione dei corti in concorso, a cui partecipano autorità locali, registi e membri della giuria.

## ➤ MALESCORTO E I GIOVANI

Un'attività denominata **Malescorto kids** è stata inserita, a partire dal 2016, nel catalogo della proposte didattiche dell'Ecomuseo della pietra Ollare e degli Scalpellini.

I bambini e i ragazzi sono invitati ad assistere alla proiezione di cortometraggi (selezionati in base all'età dei partecipanti) e a votare, con un modulo apposito, i lavori visionati.

Buona parte della programmazione dello scorso anno è stata dedicata ai giovani, grazie al coinvolgimento del festival musicale **Pirates of rock**. Quest'anno dato, il successo del 2016, in collaborazione con il festival musicale, sarà riproposta l'attività per bambini a cura dei musicisti dell'Associazione Make Music

Quest'anno con la **Proloco Ufficio IAT di Malesco**, molto attiva sul territorio e con la quale esiste una consolidata collaborazione, verrà presentata una serata dal titolo **In the shadow of the tree with OlmO**. OlmO è un nuovo progetto interamente di musica originale e strumentale. Le composizioni dei membri del quartetto nascono da un comune interesse per il Jazz, con le sue armonie e i suoi temi melodici scritti, ma tendono a estendersi nella loro interpretazione fino a territori musicali come alternative rock, ambient, noise wave, lasciandosi alle spalle vere e proprie distinzioni di genere.

Ciò che contraddistingue il progetto è proprio la concentrazione sulle melodie e sulla composizione, unita all'attenzione per il sound, i dettagli sonori, i colori musicali scelti che spaziano dalle percussioni classiche ed etniche fino all'elettronica. I riferimenti del gruppo spaziano dagli interpreti del jazz contemporaneo come Jakob Bro, Nels Cline, Reinier Baas, Ben Wendel, Ben Van Gelder. Fino a noti riferimenti del panorama dell'alternative music internazionale come Sigur Ros, Radiohead, Portishead, Tortoise, Nicholas Jaar, Mogwai. Dalla combinazione di questi elementi stilistici nasce un sound eclettico, dai toni avvolgenti, ricco di melodie ben riconoscibili e di arrangiamenti ricercati.

La musica cinematografica si presta a sonorizzazioni di immagini o a interazioni con altre arti.

A Malescorto 2017, il nascente gruppo si esibirà presso il cinema Comunale, sonorizzando alcuni cortometraggi.

OlmO è composto da:

**Davide Merlino**\_Vibraphone, Wood Marimba, Crotales, Percussions, Drums on track 1, Strings quartet conduction

**Andrea Cocco**\_Drums, Vibraphone on track 1, Glockenspiel, Temple Blocks, Percussions, Distant voices

**Roberta Brighi**\_Bass Guitar, Strings arrangement

**Elia Anelli**\_Electric Guitar, Effects, Noises, Electronics

### ➤ **INCREMENTO DELLA PRESENZE E DELLA COPERTURA STAMPA E MEDIATICA**

La copertura mediatica è stata in questi anni veramente consistente. I quotidiani **LA STAMPA**, **LA PREALPINA** ed il settimanale locale **ECO RISVEGLIO** hanno seguito attentamente la manifestazione unitamente alle televisioni locali che dedicano appositi spazi ai film vincitori di produzione locale.

Altro dato importante è la presenza ormai costante di MALESCORTO nei siti specializzati di internet, che, seguiti dai film makers di tutto il mondo, rappresentano fin dall'inizio il miglior mezzo di comunicazione e di reperimento delle opere. Da non dimenticare inoltre l'apporto dei quotidiani locali on line **OSSOLANEWS** e **OSSOLA 24**. Di notevole importanza il contributo offerto dai partner i quali contribuiscono ad incrementare la visibilità del festival attraverso i propri canali, i portali e la promozione di iniziative comuni.

Anche quest'anno lo staff del festival farà il possibile per incrementare la visibilità di Malescorto, utilizzando i diversi mezzi comunicativi a disposizione e cercando nuove strade promozionali.

Queste le azioni del 2016 e le presenze del festival in portali e social network.

- distribuzione di 10000 flyer, in Piemonte e Lombardia, promozione attraverso locandine, poster;

- flyer di altri soggetti (nel 2015 sul depliant del festival LetterAltura, nel pieghevole inerente next stop e montagna & dintorni; nel 2016 anche sul materiale informativo del Pirates of rock);

- pagina facebook Malescorto;

- pagina facebook Ecomuseo di Malesco;

- sito del Comune;

- pagina web [www.malescorto.it](http://www.malescorto.it);

- sito della Film Commission Torino Piemonte [www.fctp.it](http://www.fctp.it);

- siti di cinema ([www.cinemaitaliano.info](http://www.cinemaitaliano.info), [www.filmitalia.org](http://www.filmitalia.org), [www.ilcorto.eu](http://www.ilcorto.eu);

- [www.ciasit.org](http://www.ciasit.org));

- siti di montagna ([www.mountainblog.it](http://www.mountainblog.it), [www.parks.it](http://www.parks.it));

- siti di altri eventi ([www.montagnaedintorni.net](http://www.montagnaedintorni.net), [www.piratesofrock.altervista.org](http://www.piratesofrock.altervista.org));

- siti di informazione turistica (<http://allevents.in/Italy>, [www.vallevigezzo.eu](http://www.vallevigezzo.eu); [www.italian-eventi.it](http://www.italian-eventi.it);

- [www.distrettodeilaghi.it](http://www.distrettodeilaghi.it), [www.illagomaggiore.it](http://www.illagomaggiore.it), [www.verbaniamilleventi.org](http://www.verbaniamilleventi.org),

- [www.verbanovolant.it](http://www.verbanovolant.it); [www.maggioni-tm.de](http://www.maggioni-tm.de) in Germania);

- siti e pagine fb di partner ([www.parcovalgrande.it](http://www.parcovalgrande.it), [www.architettinovaravco.it](http://www.architettinovaravco.it),

- [www.amossola.it](http://www.amossola.it));

- riviste e quotidiani cartacei e online: Repubblica (in un paio di occasioni) La Stampa, la Prealpina, il Corriere di Novara, Eco Risveglio, L'Ossolano e Idee;

- quotidiani, riviste online e siti di informazione ([www.agenziastampaitalia.it](http://www.agenziastampaitalia.it),

- <http://247.libero.it>, [www.iltorinese.it](http://www.iltorinese.it), [www.verbaovolant.it](http://www.verbaovolant.it), [www.freenovara.it](http://www.freenovara.it),

- [www.tuttocitta/eventi](http://www.tuttocitta/eventi), [cittadinovara.com](http://cittadinovara.com); [www.ossolanews.it](http://www.ossolanews.it), [www.vigezionews.it](http://www.vigezionews.it),

- [www.ossola24.it](http://www.ossola24.it), [www.verbanianotizie.it](http://www.verbanianotizie.it));

- sito e pagina fb della Rete Ecomusei del Piemonte di cui facciamo parte

- (<https://ecomuseipiemonte.wordpress.com>);

- su pagine fb e siti di produzioni o registi che hanno partecipato al festival (Italiani ma anche stranieri).



## Programma

### MALESCORTO 2017

<b>Giovedì 6 Luglio 2017</b> - <i>Centro di educazione ambientale del Parco Nazionale della Val Grande Acquamondo di Cossogno - ore 21.00</i>	<b>Aspettando MALESCORTO</b> <i>proiezione di alcuni corti delle passate edizioni</i>
<b>Giovedì 13 Luglio 2017</b> - <i>Centro di educazione ambientale del Parco Nazionale della Val Grande Acquamondo di Cossogno - ore 21.00</i>	<b>Aspettando MALESCORTO</b> <i>proiezione di alcuni corti i delle passate edizioni</i>
<b>Domenica 9 Luglio 2017</b> <i>Orridi di Uriezzo</i>	<b>Malescorto ai Tones on the Stones Kids</b> <i>Proiezione di corti prima degli spettacoli</i>
<b>Sabato 22 luglio 2017</b> <i>Museo del Parco Ore 13.30</i>	<b>Malescorto feat. Pirates of rock</b> <i>Approccio alla musica per bambini a cura dei musicisti di Make Music</i>
<b>lunedì 24 luglio 2017</b> - <i>Cinema Comunale e ore 21.00</i>	<b>MALESCORTO 2017</b> <i>Prima serata del Concorso</i>
<b>martedì 25 luglio 2017</b> - <i>Cinema Comunale ore 21.00</i>	<b>MALESCORTO 2017</b> <i>Seconda serata del Concorso</i>
<b>mercoledì 26 luglio 2017</b> - <i>Cinema Comunale ore 21.00</i>	<b>MALESCORTO 2017</b> <i>Terza serata del Concorso</i>
<b>giovedì 27 luglio 2017</b> - <i>Cinema Comunale ore 21.00</i>	<b>MALESCORTO 2017</b> <i>Quarta serata del Concorso</i>
<b>venerdì 28 luglio 2017</b> - <i>Cinema Comunale e ore 21.00</i>	<b>SERATA SPECIALE</b> <b>L'Universo multimediale delle serie web</b> <i>proiezione di corti legati alle serie web</i>
<b>sabato 29 luglio 2016</b> - <i>Cinema Comunale ore 21.00</i>	<b>MALESCORTO 2017</b> <i>Premiazione e proiezione dei corti vincitori</i>

**21 agosto 2017**  
Cinema Comunale  
ore 21.00

**In the shadow of the tree with OlmO**  
Esibizione del gruppo OlmO e sonorizzazione di corti

**Ottobre 2017**  
Castello Vogogna

**MONTAGNA & DINTORNI**  
Proiezione di corti del concorso della passata edizione

Malesco, li 12/06/2017



Il Sindaco  
(BARBAZZA Enrico)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Enrico Barbazza", is written over the printed name and partially overlaps the official seal.