

<b>CODICE: 22</b>	<b>Passeggiando per Cicogna e dintorni</b>
<b>Proponente/i</b>	Associazione Cicogna Attiva
<b>Obiettivo Condiviso</b>	A. Parco Accessibile
<b>Tema CETS</b>	4. Offerta a tutti i visitatori di un accesso sicuro, di strutture di qualità e di esperienze speciali nell'Area Protetta
<b>Sotto Tema CETS</b>	a) garantendo diverse opportunità di accesso, con attenzione alla sicurezza ed alla gestione dei rischi
<b>Descrizione</b>	<p>Diverse realtà di Cicogna (frazione di Cossogno) si vogliono impegnare nella riscoperta degli itinerari nei dintorni del paese, percorsi naturalistici - culturali che dall'abitato portano verso gli alpeggi. Questo perché spesso chi arriva a Cicogna e non ha preparazione alpinistica-escursionistica, fa fatica a trovare un'offerta di scoperta del territorio per lui accessibile.</p> <p>Sono state già individuate almeno 4 passeggiate di facile percorribilità lungo le quali l'Associazione intende attivarsi in opere di manutenzione ordinaria (sfalcio erba, taglio piante). Brevi itinerari accompagnati da notizie storiche e naturalistiche per conoscere il territorio, le sue genti e le loro tradizioni da comunicare attraverso un opportuno strumento cartaceo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Il centro del borgo, le cappellette e il Funtanin" (45')</li> <li>2) "La via delle Alpi verso Cima Selva" (1 h)</li> <li>3) "L'alpeggio di Cascé" (45')</li> <li>4) "Il Vecchio Bosco e i maggenghi" (1 h)</li> </ol> <p>Si intende, oltre che ad aprire e rendere fruibili i sentieri dei percorsi indicati, con una semplice segnaletica orizzontale da concordare col Parco, produrre una cartina dedicata agli stessi.</p>
<b>Risultato Atteso</b>	a) Recupero e successiva manutenzione dei 4 itinerari; b) Produzione della Cartina dei Percorsi.
<b>Tempistiche</b>	2018-2022
<b>Eventuali Partner</b>	a) Parco Nazionale Val Grande b) Guide ambientali c) Strutture ricettive locali d) Altri operatori economici
<b>Risorse proprie</b>	Capitale (€): 1.000
	Lavoro (giorni anno): 15 giorni/anno; 75 per il quinquennio
<b>A cura di</b>	Rolando Gaiazzi